

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) з..рницы, ар..матный 2) пол..скать белье, р..стение 3) лаб..ринт, ум..рающий
4) соб..рать, близс..дящий 5) посв..щение в студенты, разд..валка

2. Пишется *Е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) прим..рать платье, уед..няться 2) пр..зирать за трусость, зас..дание
3) посв..щение, пр..слониться к стене 4) пр..интересный случай, ков..ркать
5) отм..рающий обычай, ижд..вление

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) мирово(з/зз)рение 2) ра(з/зз)жечь 3) и(с/сс)кусный 4) безра(с/сс)удный
5) дре(с/сс)ировщик

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) холщ..вый мешок 2) с врач..м 3) жареная печ..нка 4) испытать ш..к
5) мощ..ная улица

5. Пишется *ь* на месте пропуска в словах:

- 1) едкая щёлоч.. 2) ты не убежиш.. 3) несколько стрельбищ..
4) этот фоторепортаж.. 5) в..едливый

6. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) на остром лезви.., книж..ца; 2) настойч..вый, устра..вать вечеринку;
3) ехать на грузовой машин.., удушл..вый;
4) маленький ленив..ц, на качающ..мся пароме; 5) в тёмном ущель.., колосоч.к.

7. Пишется *а* (*я*) на месте пропуска в словах:

- 1) дети шепч..тся 2) пёс зала..л 3) выслуш..нные пожелания
4) скле..вший самолётик мальчик 5) спор..щие игроки

8. Пишется *нн* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) солOME..ая шляпка, бессO..ица 2) командирова..ый, лебеди..ый
3) история стара и запута..а, време..о закрыть 4) малOноше..ый, кипячё..ое молоко
5) написа..ый, коше..ый утром луг

9. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Всеми покинутый, Сергей Васильевич Шацкий, как 1)н.. старался, 2)н.. мог отделаться от тягостного впечатления, будто 3)н..кого, кроме него, нет в этом огромном, бушующем, всепоглощающем мире. И сама мысль об этом 4) н.. могла 5)н.. удручать его.

5)

10. Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:

- 1) ещё не построенный дом; не книжный магазин 2) недостаёт времени; шёл неспеша
3) небольшой, но рыбный пруд; не зная никого в доме
4) это вовсе не герой; ни на кого не похожий ребёнок
5) забор непокрашен; не рад встрече

11. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Вихрастый мальчик сидел **(на)корточках** и удил рыбу.
2) Безлунная ночь была всё **так(же)** великолепна, как и прежде.
3) **Что(бы)** узнать происхождение слова, возьмите этимологический словарь.
4) Цветы у гороха **(на)подобие** белых мотыльков.
5) А мне теперь не хотелось бы **(за)границу**.

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) И небо, и озеро, и пасмурные дали, и низкий остров_ всё вокруг было непривлекательно и уныло.
2) Встретить такого человека_ моя заветная мечта.
3) Искусство_ есть отображение действительности в художественных образах.
4) Город ночью_ загадочнее и привлекательнее, чем днём.
5) Чувство выздоровления_ одно из самых сладостных чувств.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Алчность_ есть преступное желание чужого
2) Щегольской костюм, излишне театральные жесты и лёгкий акцент_ всё выдавало в незнакомце иностранца.
3) Интонация_ вот основное выразительное средство звучащей речи.
4) Вернейший способ узнать человека_ прислушаться к тому, что он говорит.
5) Все совпадения имён и фактов_ случайны и непреднамеренны.

14. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Спасибо мой отчий дом за всё что в сердце ношу своём.
- 2) Умей прощать но уж простив кого-то не думай о себе что ты умней других.
- 3) Ему внешне безупречному отцу и мужу пришлось жить обособленной от семьи жизнью.
- 4) Посаженные в парке ели стояли сплошной стеной.
- 5) Экспедиция капитана Скотта погибла в страшных буранах разразившихся в Антарктике.

15. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[], и []

- 1) Даже днём в этом полутёмном кафе горел свет и хрипло звучал граммофон.
- 2) Марья Степановна в Крыму никогда не бывала и море видела исключительно по телевизору.
- 3) Мальчишкам трудно было усидеть на повозке и их родителям тоже хотелось потолкаться в весёлой ярмарочной толпе.
- 4) От старых времён остались три огромных зеркальных пруда и теперь между ними сделали две плотины.
- 5) Катерина положила трубку раскалившуюся от гневных выкриков клиента и тяжело вздохнула.

16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Лишь изредка с веток опадал снег да подрагивали в вышине острые верхушки деревьев.
- 2) Приказав, чтобы если начнётся штурм, меня сразу же разбудили, я подложил под голову вещевой мешок и заснул.
- 3) Спор начался с того, что Коля спросил, кем я хочу быть и удивился, что выбор мной ещё не сделан.
- 4) Когда утренняя дымка разошлась, горы как будто приблизились и ущелье уже не казалось таким мрачным.
- 5) Силой шторма пароход всё гнало на берег и якоря стали сдавать.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) В ту же минуту над сопкой взлетели сразу десятки ракет и бешеной скороговоркой залились пулемёты.
- 2) Отец упрекнул меня в том, что, хотя я студент, но писать грамотно не умею.
- 3) Там где ветры слизали снег, земля по ночам лопаётся.
- 4) Мать с тревогой писала, что отца переводят в Таджикистан и что скоро нам всем надо будет переезжать.
- 5) Она вопросительно взглянула на нас и в эту минуту мне сделалось как-то неловко.

18. Укажите формы глагола **радоваться**, для которых правильно указаны все морфологические признаки:

- 1) радовался — I спряжение, изъявительное наклонение, прошедшее время, единственное число, мужской род
- 2) радуйся — непереходный, повелительное наклонение, второе лицо, единственное число
- 3) радовался бы — условное наклонение, прошедшее время, единственное число, мужской род
- 4) радовавшаяся — действительное, прошедшее время, именительный падеж, единственное число, женский род
- 5) радуясь — возвратное, несовершенный вид, настоящее время

19. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Все элементы одежды должны гармонировать_ как по стилю_ так и по цветовой гамме.
- 2) Лаевский вреден и так же опасен для общества_ как холерный микроб.
- 3) Письма, написанные от руки, сегодня воспринимаются_ как реликвии прошлого века.
- 4) Только Маше_ как человеку собранному и аккуратному_ мы можем поручить ведение документации.
- 5) Этот напиток был изобретён в христианских монастырях, а подарил секрет ирландским монахам не кто иной_ как сам святой Патрик.

20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Василий Петрович давно уехал из захолустного провинциального городка¹⁾ и²⁾ когда спустился много лет оказался в родных краях, он не узнал его³⁾ на месте старых⁴⁾ и обветшалых жилых домов⁵⁾ и других зданий стояли современные строения.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

21. Укажите слова, в которых происходит *озвончение* согласных звуков:

- 1) сбруя 2) замазка 3) мундштук 4) отжиматься 5) терраса

22. Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенному в предложении слову? Когда **тревожно, беспокойно**, особенно важна дружеская поддержка.

- 1) кошки скребут на душе; 2) стоят горой; 3) душа не на месте; 4) душа поёт; 5) душа нараспашку.

23. Укажите, какие слова имеют такое же строение, как и слово *переносица*:

- 1) отцепил; 2) побережье; 3) перевязан; 4) подарочный; 5) углубление.

24. Строение каких слов соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание?

- 1) отравлен 2) подтолкнувший 3) наигранность 4) накопитель
5) связанный

25. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Ты своего здоровья совсем (не бережёшь, не берегёшь).
- 2) Не стремлюсь быть (более оригинальной, более оригинальнее), хочу оставаться сама собой.
- 3) Фруктовый сад разбит на (пятиста, пятистах) гектарах.
- 4) На столе мастера лежало много разных молотков и (ножниц, ножницеv).
- 5) Игрушка сделана очень интересно: хрустальная пирамидка, а в (ей, ней) цветной шарик.

26. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Сидящий малыш на руках у мамы протянул ко мне ладошки.
- 2) Иней лежал не только на траве, но и на скамейках, деревьях, крышах.
- 3) Рецензия на книгу В. Сорокина отличается содержательностью и глубиной.
- 4) Выполнив все задания базового уровня, даётся разрешение переходить к следующему этапу.
- 5) Вася подумал, что будто кто-то следит за ним.

27. Ударение падает на третий слог в словах:

- 1) документ 2) уведомить 3) (она) позвала 4) путепровод 5) дотемна

28. Произносительные нормы нарушены в словах:

- 1) ши[н'э]ль 2) ўзка 3) верба́ 4) ходáтайство 5) прыбыв

Текст к заданиям А30—А32 и В1—В5

(1) Все знают, как важно беречь в облике нашей земли, нашей страны всё то, что может тронуть человеческое сердце и оставить о себе благодарную память. (2) Однако, если присмотреться, мы всё-таки плохо бережём то, что непременно надо беречь. (3) Например, частенько на «клочке земли, припавшем к трём берёзам», можно увидеть кучу бетонного мусора, или забытую ржавую сеялку, или «нетленную» кучу полиэтиленовых мешков из-под удобрений. (4) Опушки лесов и полосы лесопосадок в степи опалены химикатами, неаккуратно распылёнными с самолёта. (5) Деревья в лесу испачканы пятнами масляной краски — помечали туристический маршрут.

(6) Или ещё такой пример: зелёный травяной склон горы нередко изрезан громадными буквами **какого-нибудь призыва**, например: «Берегите лес!». (7) Достигает ли цели этот призыв, когда его вырубают лопатой в зелёном дёрне? (8) После всего этого как-то даже **неловко** говорить о тонкостях восприятия человеком красоты пейзажа.

(9) Таким образом, согласитесь, забота об облике нашей земли, безусловно, является очень важной задачей. (10) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём. (11) Наша Родина должна оставаться прекрасной во всех уголках. (12) Это дело нашей совести, нашей культуры, это наш долг.

29. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение с элементами описания 4) тип речи — повествование

5) задача речи — убедить читателей, что забота об облике нашей земли — это дело нашей совести и культуры

30. Прочитайте текст и определите, какие из приведённых ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Все знают, что нужно беречь только то, что сделано человеком.
- 2) Мы не всегда бережём то, что необходимо беречь.
- 3) Призывы на травяном склоне помогают беречь лес.
- 4) Наша Родина должна быть прекрасной во всех уголках.
- 5) Забота об облике нашей земли — священный долг каждого человека.

Текст к заданиям А29, А30 и В1—В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюбимо блестела вода, носились с жалобным, еле **слышным** писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

31. Найдите в тексте (среди предложений 3–5) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Номер предложения запишите цифрой (например, 7) в область ответов.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Все знают, что город растет в ширину. (2) А вот о вертикальных городах сегодня говорят как о явлении пусть не совсем далёкого, но будущего. (3) Высота домов в таком городе может даже превышать две тысячи метров. (4) И проект подобного суперсооружения недавно **создан** японскими учёными.

(5) Гигантский небоскрёб поделён на четырнадцать секций. (6) Каждая из таких секций — универсальный микрорайон, центр которого представляет собой открытое воздуху и свету пространство, засаженное деревьями, цветами, декоративными кустарниками. (7) Искусственно созданный ландшафт предполагает наличие ручейков, каскадов и разнообразных водоёмов, несмотря на то что с помощью мощных гидравлических систем воду придётся подавать на головокружительную высоту.

(8) Коническая форма здания поможет защититься от грозных сил природы: землетрясений, цунами, смерчей, тайфунов, проливных дождей. (9) А в случае сильной жары, холода, понижения уровня кислорода в атмосфере этажи этого чудо-здания мгновенно самозакрываются, **недостаток** же того или иного климатического параметра восполняется искусственно.

(10) Планировка квартир в блок-секциях будет свободной, с переносными самоотдвигающимися перегородками. (11) Она, кроме санитарной зоны, создаётся самими жильцами с помощью компьютерных технологий. (12) Помимо жилых блоков, на этажах гипернебоскрёбов будут размещаться производственные и административно-культурные сооружения.

(13) Современные зодчие мечтают о новой Вавилонской башне! (14) И воплощение этой мечты — дело не такого уж далёкого будущего!

32. Найдите в 9-м предложении относительное прилагательное и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А29-А32 и В1-В4

(1) Был хороший майский день. (2) Своё свободное время я проводил, бродя по булыжным мостовым, по которым так редко проезжали автомобили, что между камней росла **неприхотливая**, выносившая травка.

(3) Старый русский городок, кирпично-бурый, малоэтажный, с горбатыми улочками, смотрел на меня гераниевыми своими окошками. (4) За крашеными-перекрашенными заборами ютились тесные дворiki, заросшие травой с ярко-жёлтыми одуванчиками и кустами цветущей сирени. (5) Кирпичные рельефики на фасадах обречённых на снос дряхлых домов, кирпичные украшения над окнами, похожие на удивлённо поднятые брови, — всё это резко контрастировало с белёными фасадами новых домов, поднявшихся на окраинах города.

(6) Старики сидели на скамеечках перед этими домами, под цветущими на подоконниках розовыми и алыми бальзаминами. (7) **Мне**, столичному жителю, волею случая попавшему в этот тихий уголок исконно русской жизни, было очень хорошо, душу мою переполняли такие добрые чувства к старым людям, которые внимательно смотрели на меня, когда я проходил мимо, что я, как со старыми знакомыми, как сродными, здоровался с ними. (8) Слыша в ответ удивлённое и тихое «здрате», я смущался, будто люди одаривали меня, случайного прохожего, незаслуженным благословением.

(9) Бродя по улочкам, которые вели то вверх, то вниз, я вышел к краеведческому музею. (10) Площадка перед этим музеем, затянутая сочной травой, в которой ярко светились пушистые цветы одуванчиков, была похожа на старый церковный дворик с протоптанными тропами, с покосившейся чугунной решёткой на серых столбах из песчаника.

33. Найдите в 8-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) По заключению Японской медицинской ассоциации, пожилым людям для счастья нужны три условия. (2) Во-первых, быть здоровым. (3) Во-вторых, экономически **независимым**. (4) В-третьих, сохранять любые увлечения, разделять их с друзьями.

(5) Что касается здоровья, то Япония занимает первое место в мире по продолжительности жизни. (6) И это говорит само за себя. (7) А высокий уровень медицинского обслуживания и преимущества традиционной национальной диеты сделали для японцев уход на пенсию в 65 лет началом «второй жизни».

(8) Вторая задача — обеспечить пожилых людей материально — в Японии тоже решена.

(9) Но ведь, кроме здоровья и экономической независимости, человеку преклонного возраста нужны любимые увлечения. (10) Японский образ жизни благоприятствует и этому. (11) В Стране восходящего солнца у женщин по-прежнему популярны икебана и чайная церемония, у мужчин — каллиграфия и боевые искусства. (12) Не выходят из моды кружки бальных танцев, куда ходят те, кому за 70. (13) Наконец, пожилых людей призывают изучать иностранные языки, так как это способствует улучшению памяти.

(14) Быть общительным, не допускать, чтобы с годами сужался круг интересов, — вот залог оптимистического взгляда на жизнь. (15) А он, в свою очередь, обеспечивает психическое здоровье, что позволяет японцу чувствовать себя счастливым, несмотря на возраст.

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12 - м предложении текста. Ответ запишите в именительном падеже.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Смог бы мир существовать без птиц? (2) Если бы и смог, то это был бы мир с безмолвными погибающими лесами и **ничтожными** урожаями. (3) Расплодился бы в огромном количестве клещи, грызуны, убытки от которых исчислялись бы миллионами рублей. (4) Без птиц ничего не осталось бы от наших урожаев. (5) Ведь птицы прожорливы и съедают невероятное количество жуков, пауков, гусениц, мышей. (6) Большая синица, например, уничтожает за день до шести тысяч насекомых, а пара канюков истребляет за лето до тысячи грызунов, что сберегает полторы тонны зерна. (7) Как же благодарен должен быть человек своим пернатым друзьям! (8) Как же бережно должен он относиться к ним!

(9) У нас ещё есть возможность сохранить удивительный мир природы, **однако** одним орнитологам не под силу такое, не обойтись им без помощи множества любителей натуралистов. (10) Эта помощь заключается не только в нетерпимом отношении к тем, кто губит пернатых, но и в заботе о лесе, о зелёном убранстве городов и сёл, в подкормке птиц, устройстве гнездовий.

(11) Каждый человек должен осознавать свою гражданскую ответственность за судьбу Земли. (12) Пока этого не будет, экологические проблемы не могут быть **успешно решены**.

35. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 12-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротно** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро придут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянущейся к свету травой.

36. Найдите в тексте (среди предложений 7—10) сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 21).

37. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями:

- А) выбросить из головы
- Б) голову повесить
- В) ломать голову
- Г) ходить на голове

- 1) усиленно думать, стараясь понять или решить сложную задачу
- 2) плохо чувствовать себя, заболеть
- 3) стараться забыть; не думать о ком-либо или о чём-либо
- 4) проказничать, озорничать, шалить
- 5) прийти в уныние, отчаяние

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

38. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|---|
| А. созвездие | 1. приставка + корень + суффикс |
| Б. затратив | 2. приставка + корень + суффикс + суффикс |
| В. по-фабричному | 3. приставка + корень + окончание |
| Г. перемешан | 4. приставка + корень + суффикс + окончание |
| | 5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание |

39. Определите типы сказуемых в предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Баулин пошёл на озеро выкупаться.
 Б. Какова была причина появления Воланда в Москве?
 В. Говорить с вами серьёзно я не намерен.
 Г. Поздней осенью красной рябиной разукрашен торжественно сад.

1. простое глагольное
2. составное глагольное
3. составное именное

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

40. Определите, какую синтаксическую роль выполняют выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. **Что** вам вкусненькое предложить на завтрак?
 Б. Утром мы с Николаем Антоновичем едем на дальнее озеро **смотреть** бобровую плотину.
 В. Ах, злые языки **страшнее** пистолета. Г. Отец **Райского** велел выкопать в саду глубокий ров.

1. Подлежащее.
2. Сказуемое.
3. Дополнение.
4. Определение.
5. обстоятельство.